

KUNGLIGA OPERAN
HOVKAPELLET
MUSIKCHEF ALAN GILBERT

söker

ALTERNERANDE STÄMLEDARE, SLAGVERK

Tillsvidareanställning på 100% med inledande provtjänstgöring efter överenskommelse.

VIDEOANSÖKAN, obligatorisk.

Videoansökan krävs för att få en personlig kallelse. Ansökningar utan video kommer inte att tas i beaktande.

I den obligatoriska videoansökan skall följande orkesterutdrag spelas in:

ORKESTERUTDRAG, PRE-SELECTION

1. Rossini: from La gazza ladra, Sinfonia – Snare Drum
2. Bizet: from Carmen, Entr'acte IV – Tambourine
3. Gerswin: from Porgy and Bess, Introduction – Xylophone
4. Ramström/Händel: from Orlando - Marimba

Fullständig repertoar inför provspelning kommer finnas tillgänglig den 31 maj.

Ansökan till provspelningen inklusive video ska vara oss tillhanda senast

den 23 augusti 2023.

För utdrag och detaljerade instruktioner,

www.muvac.com/vac/royal-swedish-opera-2813225 (öppnas i nytt fönster).

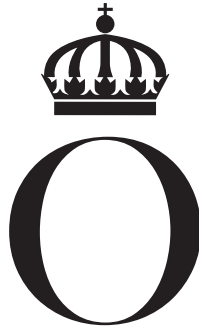
Registrera din ansökan på www.muvac.com/vac/royal-swedish-opera-2813225

PROVSPELNING LIVE

Provspelningen äger rum, efter personlig kallelse, den **5-6 oktober 2023** på Kungliga Operan, Jacobs Torg 4, 105 69 Stockholm.

För frågor om provspelningen, vänligen kontakta: provspelning.hovkapellet@operan.se

I snart 500 år har Kungliga Hovkapellet haft en central roll i det svenska musiklivet; sedan 1526 som kungahusets orkester och sedan 1773 även som Kungliga Operans orkester. Idag består Hovkapellet av 105 musiker. Som medlem i Kungliga Hovkapellet blir du del av en unik, levande orkestertradition och får jobba på en av världens vackraste arbetsplatser.



The Royal Swedish Opera

ROYAL SWEDISH ORCHESTRA
MUSIC DIRECTOR ALAN GILBERT

CO PRINCIPAL, PERCUSSION

100% permanent employment with a trial period as agreed.

VIDEO APPLICATION compulsory.

Video required for pre-selection purposes only. Applications without videos will not be considered.

Please record the following orchestral excerpts for the compulsory video application:

ORCHESTRAL EXCERPTS, PRE-SELECTION

1. Rossini: from La gazza ladra, Sinfonia – Snare Drum
2. Bizet: from Carmen, Entr'acte IV – Tambourine
3. Gerswin: from Porgy and Bess, Introduction – Xylophone
4. Ramström/Händel: from Orlando - Marimba

Complete repertoire for the live audition will be available on May 31.

Closing date for all applications including video is **23 august 2023**.

For excerpts and detailed instructions, please see

www.muvac.com/vac/royal-swedish-opera-2813225

www.muvac.com (opens in new window).

Register your application at www.muvac.com/vac/royal-swedish-opera-2813225

LIVE AUDITION

The audition will take place by personal invitation on the **5-6 october 2023** at the Royal Swedish Opera House, Jacobs Torg 4, 105 69 Stockholm.

For queries regarding the audition, please contact provspelning.hovkapellet@operan.se

Kungliga Hovkapellet (The Royal Swedish Orchestra) has been at the heart of Swedish culture for almost 500 years. Founded in 1526 as the orchestra to the Royal Court, it became the orchestra of the Royal Swedish Opera in 1773. Today, Kungliga Hovkapellet consists of 105 musicians. It performs around 200 operas and ballets each season along with regular symphonic and chamber concerts.