

## Norrlandsoperans Symfoniorkester söker 2:e Konsertmästare

Heltid, tillsvidareanställning med provår enligt överenskommelse

Tillsvidareanställning med provår enligt överenskommelse.

Non-EU medlemmar behöver arbetstillstånd i Sverige (Behövs ej inför provspelningen).

### Tjänstgöring:

Tjänstgöringen omfattar mellan 140–160 podiedagar (tjänstgöringsdagar på podiet per spelår), konstnärlig förberedelsetid, arbetsdagar med t.ex. programråds- och juryarbete. Det innebär vitt skilda produktioner med symfonisk-, opera- och kammarmusikrepertoar. En normal säsong omfattar mellan 12 - 17 orkesterproduktioner, 2 – 3 operaproduktioner. Tjänstgöring i högre befattning regleras enligt riksavtal.

Antal Podiedagar: enligt schemaläggning för musiker vid Norrlandsoperan.

AD (Arbetsdagar): enligt schemaläggning.

KFT (Konstnärlig förberedelsetid): enligt schemaläggning.

Löneplan: Grupp 1.

### Provspelningsdatum:

24 februari 2023 – Konsertsalen, Norrlandsoperan efter kallelse

16 december 2022 – Sista ansökningsdag

### Repertoar

- En av följande konserter: Mozart, Violinkonsert nr.3 i G-dur, nr. 4 i D dur eller nr. 5 i A-dur, sats 1 med kadens.
- Violinkonsert, sats 1 med kadens: Beethoven, Brahms, Tchaikovsky eller Sibelius
- Orkesterutdrag (nedladdning via [Musical Chairs](#)):
  1. W. A. Mozart, Symphony no. 39 – Andante con moto (bar 1 – 53)
  2. W. A. Mozart, Don Giovanni – Overture (bar 31 – 120)
  3. R. Schumann, Symphony no. 2 – Scherzo (bar 1 –54)
  4. F. Mendelssohn – A Midsummer Night's Dream – Scherzo (bar 17 – 99)
  5. P. Tchaikovsky, The Nutcracker – Overture (top div part bar 134 – end)
  6. J. Brahms, Symphony no. 4 – Allegro energico e passionato – Più Allegro (bar 33 – 80)
  7. R. Strauss, Der Bürger als Edelmann – no. 4, Auftritt und Tans der Schneider (violin solo)
  8. A. Dvorák, solo from Cello Concerto
  9. J. S. Bach, St. John Passion – Erster Chor solo
  10. N. Rimsky-Korsakov, Scheherazade, 10 A-C, all violin solos

### Ansökan

Ansök här: [Musical Chairs](#).

CV innehållande utbildning och meritförteckning samt aktuella kontaktuppgifter.

För närmare information om tjänsterna kontakta:

Pär Freij, Biträdande orkesterchef

[Par.freij@norrlandsoperan.se](mailto:Par.freij@norrlandsoperan.se)

+46 (0)73 145 99 98

Facklig representant (SYMF): Johannes Ögren

[johannes.ogren@norrlandsoperan.se](mailto:johannes.ogren@norrlandsoperan.se)

+46 (0)70 313 02 64

## Information om Norrlandsoperan

Norrlandsoperans vision är att vara Sveriges ledande spelplats för nyskapande scenkonst där den nya scenkonsten och den nya musiken står i centrum. Norrlandsoperan ska söka nya konstnärliga uttryck, öppna nya konstnärliga vägar, nå nya publikgrupper, väcka engagemang och vara en del av samtidsdebatten. Som musiker i Norrlandsoperans Symfoniorkester arbetar du i en kreativ miljö där orkesterns cirka 50 musiker spelar en viktig roll i Norrlandsoperans konstnärliga verksamhet genom ett 50-tal konserter, minst 2 operor per år, samt turnéer, inspelningar och andra projekt. Under kommande säsonger kommer fokus för orkestern att ligga på 1900-tals musiken och vår tids musik med ett tydligt mål att lyfta fram kvinnliga tonsättare samt skapa en tydlig internationell profil.

Det är Norrlandsoperans tre konstnärliga avdelningar (Opera, Musik & Orkester, Dans & Konst) som har ansvar att producera, främja, stärka och utveckla opera, musikteater, musik, dans, performance och konst inte bara lokalt och i regionen utan även nationellt och internationellt.

Norrlandsoperan grundades 1974. Det nya operahuset med teater och konsertsal invigdes våren 2002. I huset finns även avdelningar för kostym, rekvisita, snickeri, teknik, mask/peruk, kommunikation, ekonomi, HR och Elektra är vår operarestaurang och bar. Ca 130 personer är fast anställda hos oss och vi genomför årligen ca 550 produktioner av olika slag. [www.norrlandsoperan.se](http://www.norrlandsoperan.se)

## Umeå – hur är det att jobba i Umeå?

Umeå är en framgångsrik stad som har vuxit mer än de flesta andra svenska städer under 2000-talet. Medelåldern är 38 år och invånarantalet är i dagsläget ca 120 000 personer. Spjutspetsföretag inom bioteknik, medicin, informationsteknik, miljö och energi har valt att förlägga sin verksamhet till regionen. Umeå är också en universitetsstad med sina två universitet Umeå Universitet (cirka 32 000 studenter och Sveriges Lantbruksuniversitet (cirka 5 000 studenter).

Umeå var Europas Kulturhuvudstad 2014 och har även fått många andra priser och utmärkelser, bland annat Sveriges Kvalitetskommun, Sveriges Homovänligaste stad, Sveriges bästa Studentstad, Årets Konstkommun, Sveriges IT-kommun, Årets Ungdomskommun och Årets Tillväxtkommun. För den friluftsentresserade finns stora möjligheter till ett aktivt liv med närhet till den norrländska naturen.

<http://www.visitumea.se/en>